RESULTADO DA PRIMEIRA FASE DO PROCESSO SARANDI PR
EDITAL VIDEO PRODUCAO 2024 LPG

Aqui está o relatório organizado por categoria, separando os projetos que foram aprovados nesta primeira etapa vagas e os que apresentaram problemas de documentação ou não foi classificado:

LOTE 1					
Categoria:	**Agente:**	**Nome Projeto:**	**Cota:**	**Pontuação Final**	**Colocação**
Curta Metragem (5 minutos a 12 minutos e 59 segundos) - Recurso destinado de R$ 6.265,54	Elaine Aparecida Talek	Regras da Amizade	Não	285	Reprovado – O(a) proponente não foi classificado(a) devido a ausência comprovatória de documentos exigidos em edital, que são obrigatórios na fase de inscrição.
Curta Metragem (5 minutos a 12 minutos e 59 segundos) - Recurso destinado deR$ 6.265,54	Ariel Prestes Dos Santos	“APMI e seus 41 anos”	sim	240	Aprovado - Vaga destinada a ampla concorrência - Curta Metragem (5 a 12 minutos e 59 segundos)
Curta Metragem (5 minutos a 12 minutos e 59 segundos) - Recurso destinado deR$ 6.265,54	Daiane Caroline Machado	Renascer Ancestral	Sim	220	Aprovado - Vaga destinada a ampla concorrência Curta Metragem (5 minutos a 12 minutos e 59 segundos)
Curta Metragem (5 minutos a 12 minutos e 59 segundos) - Recurso destinado deR$ 6.265,54	Luiz Antonio Marques Junior	Biomas do Brasil - Aqui se planta, aqui se colhe! (animação)	Não	180	Aprovado - Vaga destinada a ampla concorrência - Curta Metragem (5 a 12 minutos e 59 segundos)

LOTE 2					
Categoria:	**Agente:**	**Nome Projeto:**	**Cota:**	**Pontuação Final**	**Colocação**
Média Metragem 1 (30 minutos a 59 minutos) - Recurso destinado deR$ 61.314,35	Dione Matias	Sarandi, a cidade que conseguiu erradicar duas favelas.	Não	300	Aprovado - Vaga destinada a ampla concorrência - Média Metragem 1 (30 minutos a 59 minutos)
Média Metragem 1 (30 minutos a 59 minutos) - Recurso destinado deR$ 61.314,35	Elaine Aparecida Teleken Tavares-Me	O Som do Trem	Não	295	Reprovado – O(a) proponente não foi classificado(a) devido à ausência comprovatória de documentos exigidos em edital, que são obrigatórios na fase de inscrição.
Média Metragem 1 (30 minutos a 59 minutos) - Recurso destinado deR$ 61.314,35	Bruno Barra Da Silva	Show Black - o filme	Sim	275	Reprovado – O(a) proponente não foi classificado(a) devido à ausência comprovatória de documentos exigidos em edital, que são obrigatórios na fase de inscrição.
Média Metragem 1 (30 minutos a 59 minutos) - Recurso destinado deR$ 61.314,35	Vinicius De Brito Marcelino - Estúdio Bonates	‘’O céu entre nós’’	Sim	275	Reprovado – O(a) proponente não foi classificado(a) devido à ausência comprovatória de documentos exigidos em edital, que são obrigatórios na fase de inscrição.
Média Metragem 1 (30 minutos a 59 minutos) - Recurso destinado deR$ 61.314,35	Bruno Barra Da Silva	Show Black - o filme	Sim	270	Reprovado – O(a) proponente não foi classificado(a) devido à ausência comprovatória de documentos exigidos em edital, que são obrigatórios na fase de inscrição.
Média Metragem 1 (30 minutos a 59 minutos) - Recurso destinado deR$ 61.314,35	Ana Rodes - Brisadiana	"No Ritmo das Ruas: O Hip Hop em Sarandi"	Não	265	Aprovado - Vaga destinada a ampla concorrência - Média Metragem 1 (30 minutos a 59 minutos)

Média Metragem 1 (30 minutos a 59 minutos) - Recurso destinado deR$ 61.314,35	Welington Rodrigo Alves Calu	HIP HOP DE QUEBRA	sim	265	Aprovado - Vaga destinada a cotas pessoas negras - Média Metragem 1 (30 minutos a 59 minutos)
Média Metragem 1 (30 minutos a 59 minutos) - Recurso destinado deR$ 61.314,35	Jordan Golfeto Ribeiro	Melanina	Não	260	Aprovado - Remanejado ampla concorrência, vaga que era para pessoas indígena, remanejado para pessoas negras e remanejado para ampla concorrência - Média Metragem 1 (30 minutos a 59 minutos)
Média Metragem 1 (30 minutos a 59 minutos) - Recurso destinado deR$ 61.314,35	56.240.504 Luana Boaro Seidel Mello	"Semeando Esperança"	Não	255	Reprovado – O(a) proponente não alcançou nota final suficiente, levando em consideração a média de pontuação presente em cada critério avaliado, para ser classificado nesta fase para a categoria em que se inscreveu neste Edital.
Média Metragem 1 (30 minutos a 59 minutos) - Recurso destinado deR$ 61.314,35	Felipe Pimentel De Oliveira	‘’Sinais de Amor’’	Não	255	Reprovado – O(a) proponente não alcançou nota final suficiente, levando em consideração a média de pontuação presente em cada critério avaliado, para ser classificado nesta fase para a categoria em que se inscreveu neste Edital.
Média Metragem 1 (30 minutos a 59 minutos) - Recurso destinado deR$ 61.314,35	Gabrielly Heloisa Pessoa	Empreendedores da Rua: Aqueles que se movem ao encontro dos seus sonhos	Não	240	Reprovado – O(a) proponente não foi classificado(a) devido à ausência comprovatória de documentos exigidos em edital, que são obrigatórios na fase de inscrição.
Média Metragem 1 (30 minutos a 59 minutos) - Recurso destinado deR$ 61.314,35	Fernanda Cristina Bertalha Selbmann	Empreendedores da Rua: Aqueles que se movem ao encontro d	Não	240	Reprovado – O(a) proponente não alcançou nota final suficiente, levando em consideração a média de pontuação presente em cada critério avaliado, para ser classificado nesta fase para a categoria em que se inscreveu neste Edital.
Média Metragem 1 (30 minutos a 59 minutos) - Recurso destinado deR$ 61.314,35	Ariele Prestes Dos Santos	‘’Salve os Pioneiros"	Não	235	Reprovado – O(a) proponente não foi classificado(a) devido à ausência comprovatória de documentos exigidos em edital, que são obrigatórios na fase de inscrição.

Média Metragem 1 (30 minutos a 59 minutos) - Recurso destinado deR$ 61.314,35	Claudemar Pereira Celestino	MEMÓRIAS ANTIGAS, RELÍQUIAS PRESENTE	Não	220	Reprovado – O(a) proponente não foi classificado(a) devido à ausência comprovatória de documentos exigidos em edital, que são obrigatórios na fase de inscrição.
LOTE 3					
Categoria:	**Agente:**	**Nome Projeto:**	**Cota:**	**Pontuação Final**	**Colocação**
Média Metragem 2 (13 minutos a 29 minutos e 59 segundos) - Recurso destinado deR$ 30.000,00	Amanda De Andrade Braga	Meu mundo sem Janelas	Não	305	Aprovado - Vaga destinada a ampla concorrência - Media Metragem 2 (13 minutos a 29 minutos e 59 segundos)
Média Metragem 2 (13 minutos a 29 minutos e 59 segundos) - Recurso destinado deR$ 30.000,00	Proteção Ao Menor Carente De Maringá	IDENTIDADE SOCIOCULTURAL	Não	285	Reprovado – O(a) proponente não foi classificado(a) devido à ausência comprovatória de documentos exigidos em edital, que são obrigatórios na fase de inscrição.
Média Metragem 2 (13 minutos a 29 minutos e 59 segundos) - Recurso destinado deR$ 30.000,00	Paulo Henrique Silva Rodrigues Dos Santos	O Lino Cozinha	Sim	275	Aprovado - Vaga destinada a cotas pessoas negras - Media Metragem 2 (13 minutos a 29 minutos e 59 segundos)
Média Metragem 2 (13 minutos a 29 minutos e 59 segundos) - Recurso destinado deR$ 30.000,00	Tiago Da Silva	De Dentro pra Fora: Sarandi	Sim	265	Aprovado - Vaga destinada a ampla concorrência - Media Metragem 2 (13 minutos a 29 minutos e 59 segundos)
Média Metragem 2 (13 minutos a 29 minutos e 59 segundos) - Recurso destinado deR$ 30.000,00	Vinicius De Brito Marcelino	onde o vento não toca	Sim	265	Reprovado – O(a) proponente não alcançou nota final suficiente, levando em consideração a média de pontuação presente em cada critério avaliado, para ser classificado nesta fase para a categoria em que se inscreveu neste Edital.

Média Metragem 2 (13 minutos a 29 minutos e 59 segundos) - Recurso destinado deR$ 30.000,00	Ana Rodes	Ecos da Periferia: O Hip Hop Feminino em Sarandi	Não	265	Reprovado – O(a) proponente não alcançou nota final suficiente, levando em consideração a média de pontuação presente em cada critério avaliado, para ser classificado nesta fase para a categoria em que se inscreveu neste Edital.
Média Metragem 2 (13 minutos a 29 minutos e 59 segundos) - Recurso destinado deR$ 30.000,00	Alisson Onilio	"Ritmos de Rua"	Não	265	Reprovado – O(a) proponente não alcançou nota final suficiente, levando em consideração a média de pontuação presente em cada critério avaliado, para ser classificado nesta fase para a categoria em que se inscreveu neste Edital.
Média Metragem 2 (13 minutos a 29 minutos e 59 segundos) - Recurso destinado deR$ 30.000,00	Bruno Mello Machado	"Por que o Índio Parou no Sinal"	Não	255	Reprovado – O(a) proponente não alcançou nota final suficiente, levando em consideração a média de pontuação presente em cada critério avaliado, para ser classificado nesta fase para a categoria em que se inscreveu neste Edital.
Média Metragem 2 (13 minutos a 29 minutos e 59 segundos) - Recurso destinado deR$ 30.000,00	Maria Do Carmo Pereira Leite Fereira	Qual é a resposta?''	sim	245	Reprovado – O(a) proponente não alcançou nota final suficiente, levando em consideração a média de pontuação presente em cada critério avaliado, para ser classificado nesta fase para a categoria em que se inscreveu neste Edital.
Média Metragem 2 (13 minutos a 29 minutos e 59 segundos) - Recurso destinado deR$ 30.000,00	Paulo Vinicius Favero Da Silva	O Homem que sabia que iria morrer	Não	235	Reprovado – O(a) proponente não foi classificado(a) devido à ausência comprovatória de documentos exigidos em edital, que são obrigatórios na fase de inscrição.
Média Metragem 2 (13 minutos a 29 minutos e 59 segundos) - Recurso destinado deR$ 30.000,00	Jose Soares Da Silva		Sim	235	Reprovado – O(a) proponente não foi classificado(a) devido à ausência comprovatória de documentos exigidos em edital, que são obrigatórios na fase de inscrição.

Média Metragem 2 (13 minutos a 29 minutos e 59 segundos) - Recurso destinado deR$ 30.000,00	Bruno Mello Machado	Reflexos do Invisíve	Não	230	Reprovado – O(a) proponente não alcançou nota final suficiente, levando em consideração a média de pontuação presente em cada critério avaliado, para ser classificado nesta fase para a categoria em que se inscreveu neste Edital.
Média Metragem 2 (13 minutos a 29 minutos e 59 segundos) - Recurso destinado deR$ 30.000,00	Manuela Batista De Morais	“Bate-Papo em Sinais: Folia de Reis, Cultura e Vida”	Sim (Pessoa Branca)	230	Reprovado – O(a) proponente não alcançou nota final suficiente, levando em consideração a média de pontuação presente em cada critério avaliado, para ser classificado nesta fase para a categoria em que se inscreveu neste Edital.
Média Metragem 2 (13 minutos a 29 minutos e 59 segundos) - Recurso destinado de R$ 30.000,00	Leonardo Carlos Gonzalez Malta	Break é o Meio	Não	220	Reprovado – O(a) proponente não alcançou nota final suficiente, levando em consideração a média de pontuação presente em cada critério avaliado, para ser classificado nesta fase para a categoria em que se inscreveu neste Edital.
Média Metragem 2 (13 minutos a 29 minutos e 59 segundos) - Recurso destinado de R$ 30.000,00	Allana Bastos Gonzalez Malta	O amor não paga as contas.	Não	220	Reprovado – O(a) proponente não alcançou nota final suficiente, levando em consideração a média de pontuação presente em cada critério avaliado, para ser classificado nesta fase para a categoria em que se inscreveu neste Edital.
Média Metragem 2 (13 minutos a 29 minutos e 59 segundos) - Recurso destinado de R$ 30.000,00	Kainã Santos De Souza	Pescadores de vida	Não	185	Reprovado – O(a) proponente não alcançou nota final suficiente, levando em consideração a média de pontuação presente em cada critério avaliado, para ser classificado nesta fase para a categoria em que se inscreveu neste Edital.

LOTE 4					
Categoria:	**Agente:**	**Nome Projeto:**	**Cota:**	**Pontuação Final**	**Colocação**

Vídeos e vídeo clipes (03 a 06 minutos) - Recurso destinado de R$ 2.500,00	Porfirio Martins Tavares	Confeccionando Um Serrador Autômato	Não	280	Aprovado - Vaga destinada a ampla concorrência - Vídeos e videoclipes (03 a 06 minutos)
Vídeos e vídeo clipes (03 a 06 minutos) - Recurso destinado de R$ 2.500,00	Nelci Vanin Teleken	Confeccionando Empanada para Espetáculos	Não	280	Aprovado - Vaga destinada a ampla concorrência - Vídeos e videoclipes (03 a 06 minutos)
Vídeos e vídeo clipes (03 a 06 minutos) - Recurso destinado de R$ 2.500,00	Andressa Caroline Pedroso Segala	Raízes de Força – A Jornada dos Cachos	Sim	270	Aprovado - Vaga destinada a cotas pessoas negras - Vídeos e videoclipes (03 a 06 minutos)
Vídeos e vídeo clipes (03 a 06 minutos) - Recurso destinado de R$ 2.500,00	Suelen Oliveira	BASE	Não	270	Aprovado - Vaga destinada a ampla concorrência - Vídeos e videoclipes (03 a 06 minutos)
Vídeos e vídeo clipes (03 a 06 minutos) - Recurso destinado de R$ 2.500,00	Elias Coelho Da Silva	CARNE E OSSO	Não	255	Aprovado - Vaga destinada a ampla concorrência - Vídeos e videoclipes (03 a 06 minutos)
Vídeos e vídeo clipes (03 a 06 minutos) - Recurso destinado de R$ 2.500,00	Luciano Da Silva Vidal	Como o desenho vira ilustração científica?	Não	245	Aprovado - Vaga destinada a ampla concorrência - Vídeos e videoclipes (03 a 06 minutos)
Vídeos e vídeo clipes (03 a 06 minutos) - Recurso destinado de R$ 2.500,00	Allana Bastos Gonzalez Malta	O amor não paga as contas.	Não	230	Aprovado - Vaga destinada a ampla concorrência - Vídeos e videoclipes (03 a 06 minutos)

Vídeos e vídeo clipes (03 a 06 minutos) - Recurso destinado de R$ 2.500,00	Claudia Monique Alves Da Cruz	Projeto resgatando vidas	Não	225	Aprovado - Vaga destinada a ampla concorrência - Vídeos e videoclipes (03 a 06 minutos)
Vídeos e vídeo clipes (03 a 06 minutos) - Recurso destinado de R$ 2.500,00	Daiane Caroline Machado	Hoje não	Sim	225	Aprovado - Vaga destinada a cotas pessoas negras - Vídeos e videoclipes (03 a 06 minutos)
Vídeos e vídeo clipes (03 a 06 minutos) - Recurso destinado de R$ 2.500,00	Andressa Caroline Pedroso Segala	Raízes de Força – A Jornada dos Cachos	Sim	215	Aprovado - Vaga destinada a cotas pessoas negras - Vídeos e videoclipes (03 a 06 minutos)
Vídeos e vídeo clipes (03 a 06 minutos) - Recurso destinado de R$ 2.500,00	Leonardo Carlos Gonzalez Malta	Break é o Meio	Não	185	Aprovado - Vaga destinada a ampla concorrência - Vídeos e videoclipes (03 a 06 minutos)
Vídeos e vídeo clipes (03 a 06 minutos) - Recurso destinado de R$ 2.500,00	Luiz Antonio Marques Junior	Mãe Terra (vídeo)	Não	140	Aprovado - Vaga destinada a ampla concorrência - Vídeos e videoclipes (03 a 06 minutos)